

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 19 del 22 GEN. 2026

OGGETTO: Stagione di concerti 2025/2026. Recital in programmazione il 15 febbraio 2026. Definizione contratto di scrittura con la società RM Servizi società Cooperativa ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata

Impegni { €

Fondo { €

Visto ed iscritto a i. N. DAL N° 280 AL N° 292

de Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 11779,04

addi 01/04 20 26

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE
SERVIZIO
DI
RAGIONERIA

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Don Mario Savellaro

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaseicentesimi

il giorno 22 del mese di gennaio

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

Stagione Sinfonica 2025/2026		
		cachet
Recital " Opera e cinema" 15 febbraio 2026	Società RM Servizi soc. cooperativa - Quintetto di fiati di Santa Cecilia e della Tonhalle di Zurigo	9.000,00 €
Servizio maschere a cura della società Animania Italia s.r.l.		779,04 €
S.I.A.E. a calcolo		2.000,00 €
TOTALE SPESA		11.779,04 €

Al riguardo, si dichiara la totale congruità, su base nazionale:

- del compenso pattuito con la società RM Servizi società Cooperativa, considerato che per il predetto importo essa garantisce la partecipazione di artisti di chiara fama ed esperienza;
- dei corrispettivi collegati ai servizi di logistica e di organizzazione essenziali per la buona riuscita dello spettacolo;
- Della normativa in materia di diritti d'autore.

Si dichiara, altresì, che le varie voci di spesa sopra indicate rientrano nella spesa programmata per la Stagione Concertistica 2025/2026, come riportato nella deliberazione di approvazione della predetta Stagione n. 22/2025, e nel bilancio di previsione 2025-2027, competenza 2026.

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa”;

Considerato, pertanto, che le spese funzionali all'esecuzione del Recital in programmazione il 15 febbraio 2026, sulla base dei dati comunicati dal Direttore Artistico, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione	Importo	Capitolo Spesa
Corrispettivo per la società RM Servizi soc. coop.	€ 9.000,00	104419
Servizio maschere per prestare assistenza agli spettatori	€ 779,04	101155
Somma a calcolo dovuta alla SIAE per diritti d'autore	€ 2.000,00	106612
Totale: 11.779,04 €		

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 dell'1 agosto 2025, avente per oggetto: "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2025/2027" è stato approvato il bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025/2027;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2686/S8 del 5 agosto 2025, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;
- con il successivo D.D. il quale è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 28 febbraio 2026, ai sensi dell'art. 43 del D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e s.m.i.;
- sussiste la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 22 del 3 settembre 2025, alla definizione degli impegni di spesa propedeutici sia al perfezionamento del contratto di scrittura con la società RM Servizi società Cooperativa, con sede a Forlimpopoli (FC) Via Duca D'Aosta 78 Partita IVA 02607510407, che assicura la prestazione artistica del Quintetto di fiati di Santa Cecilia e della Tonhalle di Zurigo nel recital del 15 febbraio 2026, sia alla definizione degli altri impegni di spesa propedeutici al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche con i fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico;

Ravvisata, altresì, la necessità di nominare, ai sensi dall'art. 15 del D.lgs 36/2023, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo – Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG;

Visto lo statuto dell'Ente